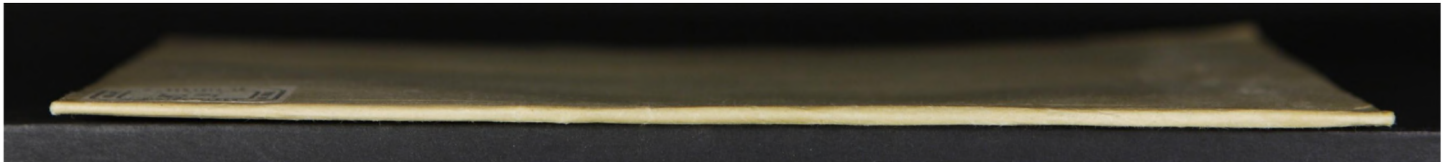
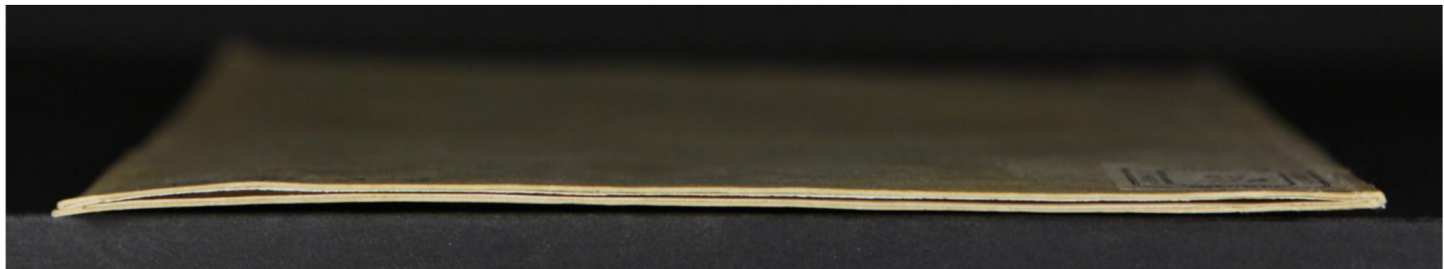


B. R. 181, 29

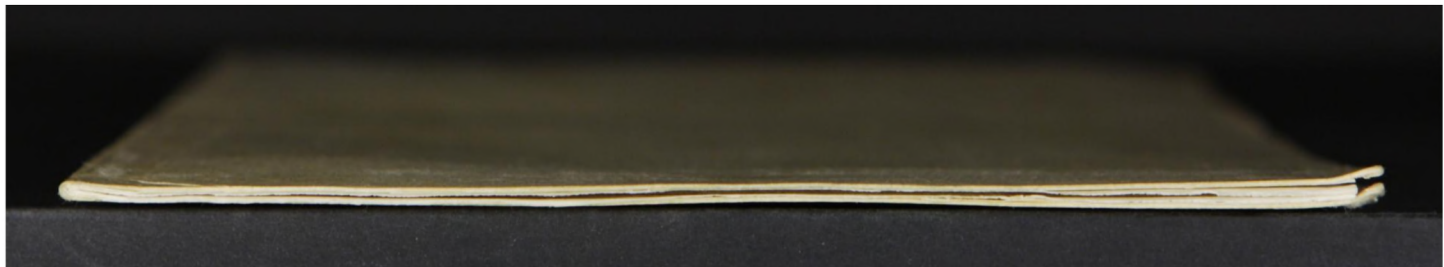


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
B.R. 181.29

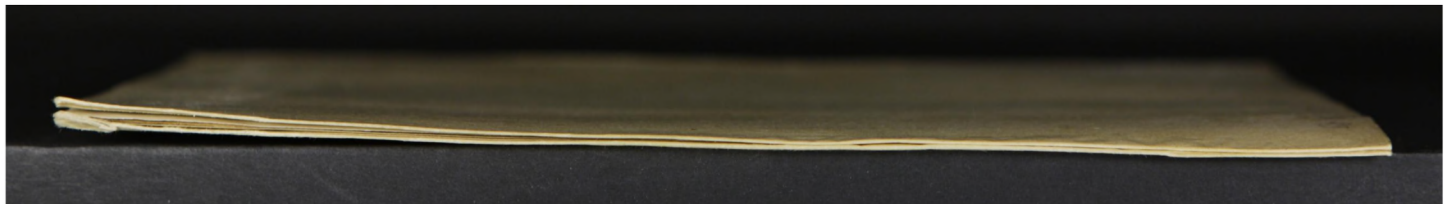




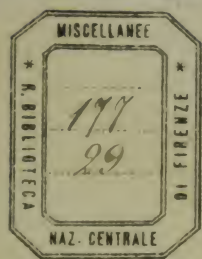
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
B.R. 181.29



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
B.R. 181.29



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
B.R. 181.29

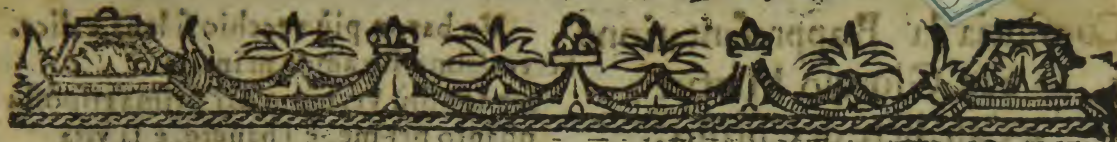












**RAPPRESENTATIONE  
DI SANTO GIORGIO,  
CAVALIERE DI CHRISTO.**



**STAMPATA IN SIENA.**



12  
III XXV  
Comincia la Rappresentatione  
di San Giorgio Martire,  
e Caualiere di Christo.

*Un' Angelo Annuncia, e dice.*

**P**OPOL diletto d'udir generoso  
qualche alterico esēplo, e bel mistero  
vtil, notabil molto, & monstuoso  
hoggi s'adempie ogni tuo desiderio  
perche ferma quiete, & con riposo  
a laude di GIESV Re d'ogni Impero  
& sentita rappresentar la storia,  
di S. Giorgio a sua laude, onor, e gloria  
Il Re di Silena, p la uccisione che gli  
faceua il Dragone, del suo Popolo,  
si leua in piedi, e dice a suoi baroni.

Honoreuoli miei Baron prudenti  
salutifera spada del mio regno,  
à reggermelo pronti, & diligenti  
con l'hauer, cō la forza, e cō l'ingegno  
per ouuiare a gl'inconuenienti  
che guaston la virtù d'ogni disegno  
espor v'intendo quanto me capace  
& dipoi seguiren quel che vi piace.

Il Popol tutto si lamenta, & plora  
di quel fetente, & pestifero drago  
che vomita per bocca fuoco ogn'hora  
quando risurge dal profondo lago  
del Popo'o infinito mi diuora  
fetente bestia d'human sangue vago  
il perche penso far prouedimento  
cō ogni forza, industria, che sia spento.

Et perche in voi tante virtù conosco  
quante ne può conceder la natura  
per poter frequentar la villa el bosco  
con arte, ingegno, artificio, & misura,  
farete capi a mitigar suo toscio  
sendo morta per voi ogni paura  
e chi l'uccide sia remunerato  
e saluator del mio regno sia chiamato,

Un baron più vecchio si leua, e dice.

Serenissimo Re amor m'incita  
sendo'l più vecchio a dar prima risposta  
quanto per me, e l'hauere, e la vita  
spender per te hò sempre ben disposta,

Il secondo Barone dice.

Et io mie voglia hò con la tua vnita  
come in due corpi vna voglia composta  
ond'io farò per te quale mi auuezzo

Il Re, risponde loro,

Gran merzè mille, e io tante n'apprezzo

Il terzo Barone soggiunge, e dice.

Il generoso l'Animal uccidere

l'assalterò col ferro occulto in mano

e innanzi che da lui m'habbi a diuidere

lo ferirò di qualche colpo strano

Il quarto barone dice.

E io del sangue suo mi voglio intridere

Il primo dice volèdo partir dal Re.

Inclito Re per far fatti partiano

Volgesi a' Baron che si sō vātati e dice

Et voi v'armate tutti figliuoli miei,

Il Re licentiandoli dice.

Andate con l'aiuto degli dei

E' sopradetti baroni si partono ar-  
mati, il Re orando dice.

Se mai priego nel Ciel l'humana voce

esaudisci superni, e grandi dei

supplico à voi che cōtra'l Drago atroce

voi siate hoggi in fauor de' serui miei,

& tu Minerva à far gratie feroce

foccorri il seruo che ti grida omei

foccorri il Popol tuo che già viē meno

le non amorzi del Drago il veleno.

Armati e' sopradetti baroni, il primo

cioè il più vecchio, si volge a gli al-  
tri, & dice loro ricordandogli.

Cōpagni e figliuo miei oggi è ql giorno  
del qual Silena ha far sempre memoria  
però ciascun che sia d'anim'adorno  
che nostra è senza manco la vittoria



Il secondo barone gli par mill'anni: Si è maladetto Giove, Apollo, è Marte,  
essere a le mani, e dice.

Signore, e non è più da far soggiorno  
Il primo barone essendo presso al La-  
go, & amaestrandogli altri dice.

A laude de gli Dei honore, & gloria  
con fischi, vrli, strida, suoni e canti,  
l'assaltian con tumulto tutti quanti.

Hora cō grandissimi vrli, e romore  
corsono cō fischi doue era il Dra-  
gone, & lui cominciò per bocca à  
gittare zolfo, e fuoco, in modo che  
non ne campò se non vno solo, &  
venèdo verso la Città, dice da se.

Hoime hoime, hor'è disfatto  
di Libia il Regno, & la Città Silena  
poi che morta è tanta gente a vn tratto  
di stato, & possa, e sapientia piena,  
ò Re Sileno, ò quanto fusti matto,  
a mandargli à morir con calda vena  
tu hai persol' honore, e le persone  
& per tua morte ancor viue il dragone

Come porterò io tanta nouella  
in che gratia lo spongo alla Corona  
che sia morta sua gente meschinella  
& che restato non ne sia persona  
del vomitar del dragon la fiammella  
come natura mi concede, & dona  
dirò sicuramente, & dirò il vero  
& di chi tocca poi si siel pensiero.

Giunto dinanzi al Re dice.

Saluiui, & guardi il magnifico stato  
chi regge i cieli, & l'humana natura  
& dieti pace, Re mal fortunato  
dilita, & gente alla stagione futura  
sappi che'l Popol tuo hoggi è mancato  
pel feto del Dragone, & sua calura  
nè è resta testa viva di tua gente  
che pigliasse arme se non io presente.

Il Re hauendo intesa la trista nouella,  
irato, dice cōtro agli dei per nome.

Si è maladetto Giove, Apollo, è Marte,  
Ercol, Mercurio, Venere, & Saturno,  
Minerua, Ascrepio che nō à i ciel parte  
gl'altri di bello, che non son nè furio,  
nomati Iddei per le lor magic'arte  
così sie priuo dal veder diuino  
chi non crede che fussin noi mortali  
hor sottoposto alle furie infernali.

Ma che, sol m'ho a doler di fortuna  
& non di voi, che non fusti e non sete,  
contra la qual non val difesa alcuna  
& viue, & regna, & voi nulla potete  
tant'el dolor che nel cor mi s'aduna  
che di ql che fui schifo ho gran sete  
pers'ho la gēte mia, pers'ho l'honore  
ma più quiui à te posera'l mio cuore.

La figlia del Re, intese il Lamentare  
del Padre, & dice.

Diletto padre mio sapientissimo  
ascolta me tua figliuola amoreuole  
per quanto mi sei stato carnalissimo  
nella mia pueritia, & diletteuole  
mitiga per amor mio il duol asprissimo  
& come creatura ragioneuole  
spera ne gradi Iddei qual pel preterito  
che render ti vorrà del costo il merito.

Il Re alla figliuola risponde.

Di confortar figliuola e gran douiria  
massimamēte in chi ben non considera  
mitigar non potrei la mia mestitia  
che hor m'anāpa'l cor, e hor massidera  
considerando alla persa militia  
qual'ogni Illustre, & nobile desidera

La figliuola risponde al padre

Fa quel chi vo dir padre, nell'angoscia,  
& nel partito il saui si conosce  
In qlto il drago di nuouo esce fuor  
dell'Ago, e attosieando il paese  
alquanti Cittadini vanno dinanzi  
al Re, & il più vecchio dice.

Signore il popol tuo la morte fugge  
di quella bestia crudele, & pestifera



qual n'atto s'ica allai, & più ne fugge  
li che prouedi spada salutifera

Il Re risponde.

Atta la vita m'è venuta a duggere  
chi per me bramo ogni cosa dannifera  
pur la salute cerco senza tedio  
del Popol dunque qual sarà l'rimedio.

Il Cittadino al Re dice.

Il tel dirò signor in somma en tutto  
quel che secondo me fare da fare  
non veggian certo che l'animal brutto  
attende il popol tutto a diuorare  
che ciò venga dal Ciel cauo constructo  
non possendo altrimenti rimediare  
di dargli il cibo suo cotidiano  
in quella miglior forma che possiamo.

Et perche il numer delle bestie è spento  
è forza di cibare l'ardente bocca  
si madi vn'uomo al suplitio, al tormeto  
con vna bestia il di, zara a chi tocca  
ma ciò s'fegua con buon fondamento,  
nò qual materia male intesa, e sciocca  
queste d'imborsar tutti e Cittadini  
huomini, donne, grandi, & piccolini.

Nulla cauando li fuori delle sorte  
così tu come gl'altri, & la tua figlia  
ognun ha sorto posto a questa morte  
questo è quel che per me se ne consiglia  
onde ch'essendo con tua figlia in sorte  
non si potrà doler altra famiglia  
e ciò seruando senza fraude e inganno,  
quel che gli strugge gli hē cibo vn'ano  
Et perche vn'huom fare poca prouenda  
a tanto monstro, vn'animal si dia  
acciò che l'men che si può viti spenda  
insieme di chi tocca in compagnia,  
hor sò fallito vo tornare a menda  
al piacer della vostra signoria

Il Re stato vn poco attento dice,  
Di tal capacità, & tua proposta  
c'ha ciò seguito l'intento è ben disposto.

Et perche in te conosco buon vedete  
sarai ministrator di tanto offitio

Il Cittadino accettando dice.

Et io l'accetto poi che t'è in piacere.

Il Re risponde.

Non perder sol caretto, e senza vitio  
perche nessun non si possa dolere  
ma muoui con prestezza questo initio.

Il Cittadino dice.

E sarà fatto a pieno il tuo comadameto

Volgesi a vn banditore.

Vien meco Banditore

Il Banditore.

Che sarà bando

Il Cittadino dice al banditore.

Fa d'esser Banditor mio diligente  
a mandar questo bando per la terra  
& fa che sia palese a ogni gente  
pur che pigritia non ti facci guerra

Il Banditore.

Quest'è l'offitio mio onde souente  
lo spanderò se l'mio pensier non erra

Il Cittadino.

Et io ti pagherò di buono argento

Il Banditore.

Et io darò vn tocco allo strumento

Sonato, comincia a bandire

Il nostro Serenissimo Signore  
fa metter bando, espresso e comandare  
che gl'abitanti di drento, e di fuore  
si vèghin tutti in piazza a trasleggiare  
a pena della vita, & dell'honore  
a qualunque volessi contrafare  
& chi contrafarà per varie vie  
sarà rappresentato per ispie

Vna donna vedoua dice a vn suo fi-  
gliuolo hauendo vduto il bando.

Andiam figliuol mio caro a vbidire

Il figliuolo dice.

Madre mia dolce che vorrà dir questo.

La donna al figliuolo.

Cor del mio corpo i non tel saprei dire,



ma di tal caso ci chiariren presto.

Il figliolo andado verso la piazza dice  
Emi parue stanotte tra i dormire  
esser rapito onde misero mesto  
desto mi fu, & diel voglia che sia  
tal gita fuor della credenza mia  
Vn'altra vedoua dice a vna sua figli-

uola hauendo vduto il bando.  
Tu ha scrito il bando amor mio bello  
che va hoggi per parte del signore  
ha ogni modo vbbidir si vuol quello  
Dice la figliuola alla madre.

Diel voglia madre mia che sia migliore,  
perch'io sognauo stanotte vn vccello  
beccarmi gl'occhi con molto furore,  
Dice la madre alla figliuola.

Della tua passione assai m'incresce  
ma vano il sogno el penlier non riesce  
Giunti doue si hano a rassegnare, vn  
Cittadino dice alla prima vedoua.

Donna dimmi vien qua com'ha tu nome,  
come si chiama questo tuo puttino,  
ch'è sì bionde, & pulite le sue chiome,  
La Vedoua dice.

Io donna Berta, & costui Massimino

Il Cittadino dice.

Di che casato sei  
La Vedoua.

Da straone  
ch'è vn Villaggio al Pelago vicino

Il Cittadino rassegnandosi prese il  
nome, il casato, & diede loro li-  
centia,

Massimino alla madre.

Andianne Mamma,  
c'astar qui mi cōsumo a drāma a drāma  
Partito, il Cittadino chiama vn'altra  
donna, & dice così.

E tu vien'oltre come sei chiamata

La madre dice.

Felice sono, & da li Dei amata  
del casato straotte, & holla sola

Il Cittadino gli licentia, e dice.

Habbi licentia, & lei sia licentia

Partiti costoro, vn giouine viene, il

Cittadino li dice rassegnandolo.

& tu vien qua, come ha tu nome?

Risponde Ernola.

Qual nacqui della stirpe degli orrenti

& or son solo senza amici e parenti.

Il detto Cittadino, hauendo imbor-

fato ognuno, ne va dinanzi al Re,

& dice.

Or che imborfate sō le dōne, e gl'huomini

d'ogni maniera grandi, e piccolini

e tu signore, che di gouerni, e domini,

insieme con noi altri Cittadini

vn senè traghi fuor, & quel si nomini,

li che si noti alla corte vicini

e fatto ciò la bestia prouedere

& questo offitio sia del Cavalier.

Il Re dice al Cittadino.

Col nome di tonante, e di Minetua

d'Ercole, Mercurio, nostri buō diuori

comincia a trarre, e capitoli offerua

in tutto quello, & quanti ti son noti.

Il Cittadino fa metter la mano a vn

fanciullo nella borsa, e trae vna po-

liza, il Cittadino leggendola dice.

Massimino destratte alla proterua

bestia; con l'animal si ceda, & doti

Letto la Poliza dice al Cavalier.

Cavalier fa l'offitio che t'è imposto

Il Cavalier risponde.

Non ci pensar ch'acciò son ben disposto

Il Cavalier cō la cōpagnia, va a casa

di Massimino, e dice a la Madre.

Consoliti gli Dei madonna Berta

dacci qua Massimino suenturato

che d'esser cibo alla bestia diserta

da vna pecorella accompagnato

La Vedoua battendosi dice.

Hoime ohime quello non merita

il mio figliuol il qual ho tanto amato

A 3



34 Volgesi al figliuolo, & dice  
Figliuol tu sei q̃l coltel ch'a tua Madre  
trapassi il cuor come quel di tuo padre  
E non basta chi m'ho il marito meno  
che or m'è forza darli anco il figliuolo,  
ah feroce animal pien di veleno  
venuto per distruggermi con duolo  
hor sarò priua d'ogni ben terreno  
priua di te ch'al mondo mi s'è solo  
come può sopportar Gione alto dio  
che tu mi sia rapito, ò figliuol mio.

Massimino risponde alla Madre,  
Madre, e nutrice se mie saluatione  
si potessi impetrar per nessun modo  
di non morir per bocca del Dragone  
deh non tardar à discior questo nodo  
se non dammi la tua benedittione  
che di pigliar partito ho posto in sodo

La donna al figliuolo.  
Sarebbe l'hore, o figliuol mio perdute  
a voler ottener la tua salute.  
Sp'vn rimedio c'è amor mio buono  
di metter me al tuo presente stato  
io di morir per te contenta sono  
accid che tu rimanga liberato  
credimi questa gratia, e questo dono  
per l'amor che mi porti, & hai portato  
serua lunghezza alle tue mèbra tenere,  
lasciar me, che son da tornar cenere

Risponde Massimino alla madre.  
A dir così madre mia carnale  
mi duplichi le pene alla mia morte  
alla qual vo contenta se non vale  
altro che'l tuo barato.

La madre.  
O dura sorte  
figliuol sia benedetto il tuo natale  
po che tuo giorni, & l'hore son corte

Il Cavaliere dice loro.  
Vscianne sù che l'animale appella  
il cibo, e'n punto è già la pecorella

Massimino mentre si partè dalla  
sua madre, dice.

I mene vò, madre mia fedele  
a far di me il gran drago satollo.

La Madre piangendo dice.

O duro passo, ò morte aspra, e crudele  
prima ti vò gittar le braccia al collo  
bocca dolce, hor amara più che fele  
po che di morte, e ti couien dar crollo  
tante benedittione ti cedo & donò  
quanti animali, & pesci al mōdo sono

Partesi Massimino, & la Madre tra-  
mortisce, il Cavaliere da vna parte  
in compagnia di Massimino, & il  
Cavaliere dice.

Massimino questa è la tua compagnia  
menala teco sopra quello scoglio  
& spera nella eccelsa monarchia

Massimino adàdo al logo diputato  
come vna pecorella dice sospirando.  
D'ogni timor in sin da hor mi spoglio,  
poi ch'è disposto in Cielo così sia  
in quel che'l mio signor disia, e voglio  
Dice all'Animale.

Animal mansucto a nostri angosci,  
vien tutto lieto perche non conosci

Essendo giunto al luogo deputato il  
dragone viene, e porta il fanciullo  
& la pecora, e gli diuora: il Cau-  
liere ne va dinanzi al Re, & dice.

A quanto m'imponesti è satisfatto

Risponde il Cittadino al Re.

Bene stà ben facesti Cavaliere

Il Re dice al Cittadino.

Apri la borsa trai all'altro tratto

Il Cittadino.

Et così sarà fatto volentieri

Il Cittadino caua vna poliza, & di-  
ce così.

Lucilia di Sileno Re nostro



**Il Re:**

**O matto**

& stolto creder mio, & van pensieri  
credendo hauer gli dei in mio fauore  
e mi son vilipendio, & disonore

Ome figliuola mia può esser questo  
chi t'abbia dato l'esser pel drago e  
e me lo par sognar e son pur desto  
hor nulla si è la mia reputatione

hor vada doue vuole il regno el Resto  
& mudui il Re con tutte le persone  
priuo di tanta vergine fanciulla  
mondo dipoi i non t'apprezzo nulla

Il perche gioue fulmina mondardo  
& fa dime ogni crudele stratio  
chi non e stimo tuo mondo bugiardo  
se non lo far al tutto ti disgratio

deh non hauer di me nessun riguardo  
se non di mai di pianger sarò satio  
se muor Lucilia mia figliuola buona  
nè mai più in testa porterò corona.

Volgesi al Cittadino, & dice.  
Benigni Cittadini se giusto è'l priego  
di me supplico a voi humanamente  
ch'al farmi gratia non facciate niego

di perdonare a mia figlia piacente  
la dura morte qual esser v'allego  
refugio saluifer di mia mente  
dandoui per baratto ogni mia gioia

e mezzo'l regno pur ch'ella non muoia  
Il Cittadino risponde, & dice.

Tu Re ch'ai fatto questo tale editto  
& hor ché morti sono e figliuoli nostri  
credi camparla e sarà gran delitto  
non tel pensar che giustitia il dimostri,

se non adempi in lei quanto ne scritto  
pe gl'altri v'arderàn ne Reai chioftri  
si che provedi a pigliar buon partito  
se non che doppio error ne si è seguito

Il Re veduto che'l Popolo sta osti-  
nato dice in questa forma,

**Dapoi che le mie prece in danno sono**

& che m'è forza questa amaritudine  
gustare o Popul mio diletto, e buono,  
tardami in tanto tua fellicitudine  
ch'ella possi addimandar perdono  
a pianger seco la sua giouentudine.

Il Cittadino risponde.

Sieti fatta la gratia ma comporta  
& fa pensier ch'ella debb'esser morta

Il detto Cittadino volendo trarre  
della borsa vn'altro dice.

Perche non perda'l Drago le sue dotte  
vn'altra ne trarremo in questo mezzo  
che non è tempo d'aspettar la notte.  
accioche non ci assalti col suo lezzo.

Trae detta poliza, & dice.

Dei damata del sangue astraotte.

Volgesi al Cavaliero, & dice.

Presto vâ Cavalier senza ripezzo  
di pianti, o vrla, menala al tormento

Il Cavalier risponde.

Fatto sarà chi non gusto, & non sento

Il Cavalier ne va à casa di Dei da-  
mata con la sua compagnia, & la  
madre la pettinaua, & giuto dice.

Felice, Dio ti consoli, & dia pace

dacci Deidamata tua figliuola

qual sute tratta come Gioue piace

per la ferente, & famelica gola

del pestifero Drago tanto audace

della sua morte non ne far parola

penfa che vuol chi può che così sia

& ch'è comune questa malattia.

Felice Vedoua dice.

Ahime misera me ome infelice

ome ome ome chi mi soccorre

Deidamata mia sola fenice

vnica speme mia chi mi t'ha torre

chi mi priua di te, chi mi disdice

che nò mi t'abbi in su gl'omeri à porre

& fugga per cauerne oscure grotte



Il Cavaliere. **Mie possa a morte del sangue astraotte.**

Deidamata piangendo dice.  
O carnal mamma minacchi tue braccia  
& riceui in pianto nel tuo grembo  
& raseiuga di lagrime mia faccia  
qual di liquida pioggia è fatta vn nêbo  
del superbo Lion che mi minaccia  
oscura il viso mia con vn tuo lembo  
che quâdo veggio che spasso mi guardi  
e par che mi consumi, strugghi, & ardi.  
Felice piangendo risponde.

Le tue parole figliuola mia  
mi son tutte coltella velenose  
come vuo tu che refugio ti sia  
che contro ha tante gente poderose

Il Cavaliere dice ardito,  
Vscianne, a morte conuiên che ti dia  
che'l drago non ricerca tante cose

Deidamata piangendo dice.  
Non è possibil mai che mi conduca,  
innanzi quel che le mie mèbra sdrucia.

Il Cavaliere irato dice.

ti farò mutar costumi, & vezzi

Deidamata al Cavaliere.

I vo innanzi morir per la tua mano  
& esser minuzzata in mille pezzi  
ch'esser cibo dell'Animale strano

Il Cavaliere dice a Deidamata.  
Forz'è che'l Drago le tue membra spezzi  
di liberarti potenti non siano  
che toccando la forte alla corona  
se forza andarui in sua propria persona

Felice abbracciâdo la figliuola dice.

Ome figliuola mia amor mio tenero  
doglia del miser cuor i cogitante  
i mi stimaho hauer per te vn genero  
sauio, felice, e ricco mercatante  
& fara l drago onde morte ne' genero  
è Mondo chi ti crede è ignorante  
che quando vn nasce in auersa fortuna  
non gli potrè giouar cosa nessuna.

Il Cavaliere crucciato dice,  
Horsu vscianne che l'hora è passata  
che cibo al Drago suol esser addotto

Felice alla sua figliuola.  
Vedi figliuola mia io son forzato  
di benedirti senza far più motto

Deidamata dice.  
Da poi chi nacqui tanto suenturata  
per esser del dragon viuanda, & scotto  
madre dammi la tua beneditione  
nella quale hebbi, e ho gran diuotione.

Benedicendo Felice la figliuola  
dice.  
Benedetta se tu per quante volte  
con le mammelle mie l'ho posto il latte,  
per quâto ho già le tue braccine sciolte  
& ritasciate, & ogni cosa adatte  
per quante le tue bionde trecce sciolte  
& pettinate, & polte rifatte  
per quâto i ho pulito il viso e gli occhi,  
tante benedition per me ti fiorchi.

Deidamata essendo benedetta dice.  
Madre vati con dio piangimi almen  
da che non c'è rimedio a mia salute

Il Cavaliere piglia Deidamata, e dice.  
Felice, in pacendoti ti lasceremo.

Felice alla figliuola.  
Farò figliuola mia il mio douuto

Partonsi, e la Madre tramortisce, il  
Cavaliere dà la pecora a Deida-  
mata, & dice.

Questo animal mansueto, & ameno  
guida di là dalle torre cadute  
sopra quel sasso oue adempie suo gusto

Deidamata auuiandosi col l'animale  
dice in questa forma.

Hoggi, Giove vedrò se m'hai a gusto  
Hora Lucilia figliuola del Re Sileno  
li rizza per andare a visitare il pa-  
dre, & dice.

Su dilette mie ferue fidelissime  
ch'io vogli' al veder il mio car padre,  
Vna car



Vna Cameriera allegra risponde.  
Sempre parate sian pronte prestissime  
a seguir le tue membra leggiadre  
Lucilia andando dice loro.

Horsu per dilettarmi prudentissime  
farete risonar le vostre squadre  
con qualche canto di dolcezza pieno

La detta Cameriera dice.  
Et noi così con festa seguiremo

Vano cantando per la via, & giunti  
dinazi al Re Lucilia salutandolo dice.

Diletto padre mio l'ardente fiamma  
d'amor paterno a te mi spinge, & tira,  
& per ch'io non conobbi la mia mama  
ricorro à te oue mio ben s'aggira

Il Re piangendo dice.

Vnica figlia mia amor m'infiamma  
a pianger tua beltà qual per me spira  
di lacrime bagnando'l viso e gliocchi,  
onde cōuic che morte il dardo stocchi.

Lucilia humile dice al padre.

Che di tu padre mio fa chi t'intenda  
chi triemo di temēza à neruo à neruo,

Il Re alla figliuola.

Tratt'è per sorte che tu s'è prouenda  
& cibo al Drago pessimo proteruo  
miser pietoso alcun c'è che s'arrenda  
ma crudel contro a me si non offeruo  
di darti a quel sì come gl'altri fanno  
se non chenel Palazzo m'arderanno.

Con dir d'haueru messo'l sangue loro  
e qsto è quel che m'ha chiusa la bocca,  
onde figliuola all'ultimo martoro  
al fin se de tua giorni a te tocca  
per te promissi il regno in cābio, e loro  
mi recusaron come cosa sciocca  
nè bastante farei al popol torti  
perche a morte sie forza disporti

Lucilia fortemente piangendo dice  
al padre.

Ahi misera me ome Lucilia  
doue de terminar tua gran bellezza

hoggì è'l giorno per me d'aspra vigilia  
ma tu Sileno che ti val tua grandezza,  
po che forza non hai da saluar la figlia,  
la quale haueu in tante pompe auezza,  
il perche piangi mia disgratia prima,  
il Regno poi, che di te non fa stima.

Voltafi alle compagne, & dice.

Et voi piangete meco cameriere  
insieme tutti la nostra amicitia  
piangete il gaudio già perfo e'l piacere  
piangete la mia morte, & mia tristitia  
le ricche veste, & le sottil veliere  
quelle qual vi se dono in gran douitia  
piangete in somma colle luce grame  
che vi sia forza tornar alle strame

Vna Cameriera a vn'altra dice.

Cōpagne, e suore mie che nuoua è questa  
La seconda Cameriera.

Misericordia Iddio misericordia  
non tanta crudeltà l'ira tua resta  
non più lite, più morte, più discordia,  
humilia il popol tuo che fa tal chiesta  
& placalo à camparla di concordia  
per la potentia tua qual'è infinita  
fa doue gridan morte, gridar vita

Il Re alla Cameriera dice.

Ornate il corpo suo in vn momento  
della più ricca veste che si puote  
con la qual vo ch'ella vada al tormento  
come s'honora'l cambio di sue dote

In mentre si veste, & vn Cittadino  
và al Re e dice, sentendo il puz-  
zo del Drago.

Signor di licentiarla sie contento  
che'l fetor già del Drago ci percuote  
Il Re fa vista di nō vdire, & abbrac-  
cia la figliuola, & dice.

Misera me questa speranza humana  
vedi quanto che l'è caduca, & vana  
Perch'io pensauo à tue nozze inuitare  
baron principal della mia corte  
di ricche perle il palazzo adornare

B



56  
di panni arazzi, & di ciascuna sorte  
gl'organi vdire, & piffari sonare  
e tu vergine vai all'aspra morte  
hor volessin li Dei che di veleno  
i fussi morto prima vn giorno almeno  
Lucilia s'inginocchia, & dice al suo  
Padre.

Da che per me ogni rimedio, è nulla  
padre dammi la tua benedittione.

Volgesi alle cōpagne, & a certe ma-  
trone, licentiandole dice loro.

Et licentiata sia ogni fanciulla  
voialtre cameriere, & voi matrone  
nè più humana cosa mi trastulla  
sol penso d'esser cibo del Dragone  
La seconda cameriera.

Benedetta sia tu quanto di coppa  
seruito t'ho

Vna Matrona.

Et io data la poppa.

Il Re benedice la figliuola, e dice.

Benedetta sie tu figliuola mia  
quanto io ho di poslanza, e bontate  
& da me benedetta sempre sia  
per le stelle del Cielo innumerate  
per l'oration che per me fatta sia  
per quelle che mi son sute accettate

Lucilia abbraccia il padre, & dice.

Ponian fin padre mio rimanti in pace,  
chi vo seguir quanto a gli Dei piace.

Volta al Cavaliere, & dice.

Dou'è la bestia che de morir meco  
per la fetente bocca del serpente

Il Cavaliere gli dà la pecora, & mo-  
strale doue ha andare, & dice.

Eccola qui adducila con tece  
in su quel sasso al pelago rasente

Lucilia pigliando la pecora dice.

O volubil fortuna o mendo cieco

Il Cavaliere confortandola dice.

questa piaga è comune sia paziente

Lucilia al Cavalier licentiandolo.

Et io così farò partiti quinci  
che del drago il fetor par che cominci.

Andando verso il Lago dice da se.

Pianghin'hor le mie serue cameriere  
che m'han seruito sì che mai disagio  
non hebbi infino a hoggi a sostenere  
nel superbo Real mio bel Palagio  
di storie ornato, e ricco d'argentiere  
pèsado hor com'istò priua d'ogn'agio,  
onde ben ver fortuna onde t'alloggi  
doman ti muti il contrario che hoggi.

Caualcando san Giorgio verso la  
Città di Silena vn' Angelo gl'ap-  
pare, & dice.

Buon Cavalier di Christo non tardare  
caualca verso la Città Silena

che qui vicina a vn luogo bagnare

che vipere infinite & draghi mena

& segui quanto Dio t'harà spirare

& trarrai tutta Libia di catena

di che ne seguirà dipoi tal frutto

che darà a gl'idolatri pena, & lutto

L'Angelo sparito, san Giorgio ca-  
ualcando verso doue la donzella  
staua, trouandola dice.

Dimmi fanciulla quel che ti molesta

che vuol dir che tu piangi amaramente

esser ornata di sì ricca vesta

& perche sì da lungi sta la gente

Risponde Lucilia a san Giorgio.

Deh non cercar che nouità sia questa

ma fuggi presto giouine piacente

se meco insieme, tu non vuo morire

Risponde san Giorgio.

Non fù mai mio costume di fuggire,

Lucilia dice.

Giouin tu s'è d'vn magnifico cuore

fuggi perche morir meco desideri

San Giorgio.

Deh non temer figliuola alcun dolore

che sì tremante di temenza assideri

Lucilia.



Deh fuggi presto fuggi huom di valore,  
fuggi la morte tu non la consideri,  
San Giorgio.

Io non mi partirò di qui giamai  
se prima non mi di quel che ci fai.

Lucilia risponde a san Giorgio.

Dapoi chi veggo tua intentione  
esser disposta à voler esser certa  
sappi che in questo lago è vn dragone  
che tutta la Città guasta, e diserta  
auuelenando infinite persone  
quando col fiato ha l'aria coperta  
& questo fa quãdo fuor dell'acque esce  
perche la fame gli duplica, e cresce.

Onde mio padre fe prouedimento  
che tutto il popol s'imbossolassi  
huomini, e donne di fuori, e di drento  
piccoli, e grandi, e nessun si lasciassi  
& metterui me seco fu contento  
perche nessun non si rammaricassi  
per darli il cibo i guardo pur s'il vegio  
facendo mal per fuggir male, e peggio.

Et ogni giorno vna supplition viene,  
qui come da la sorte alla ventura  
cò simil bestia, ch'oggi è tocco a mene  
& così fa men danno sua calura,

San Giorgio risponde.

Mitiga giouinetta le tue pene  
& cessa dal tuo almo ogni paura  
che col nome di Christo onnipotente  
ti camperò, & farollo dolente

In qsto che ragionano il drago esce a  
poco a poco fuori, & Lucilia pian-  
gèdo, e tremàdo dice a s. Giorgio.

Deh fuggi ome fuggi campa campa  
fuggi buon Cavalier tanta ruina  
ecco'l Dragon che già l'aria auuampa,  
che'n ver di noi a gran furia camina  
fuggi il sigil della sua trista stampa  
doue non val humana medicina  
fuggi sua trista, & pestifera mancia  
Venendo il Dragone, san Giorgio

pon la Lancia in resta, & dice. <sup>270</sup>  
Et io vo vilitar con questa Lancia.

Subito spronò il cauallo, & ferì il  
Drago, el drago cade in terra, &  
san Giorgio viltolo s'inginocchia,  
dice, feritolo a morte.

Sempre sia laudato ò Signor mio  
quanto si può multiplicar con pēna  
tu giusto s'è, & s'è clemente, & pio  
vnico sommo, & vero tu m'assenna  
a seguitar con questo mostro rio  
qual si conuiene a rileuar tuo antenna  
acciò chel popol di Silena aperto  
cognosca te esser vero Dio certo.

Volgesi alla donzella, & dice.

Piglia la tua cintura non temere  
& circundala al collo all'animale  
per chi viue Silena in dispiacere  
che a mansueto agnello è fatto eguale  
onde si potrà certo hoggi tenere  
quanto mia se più che la vostra vale  
& seco in ver la terra il camin drizza

La dōzella piglia la cintura, & met-  
tegliela al collo andando verso la  
Città, il popol che stava a vedere  
cominciò a fuggire, e vno il più  
vecchio dice.

Ome fuggian per le fortezze, e torri  
o doue sie qualche monte supremo  
Gione del ciel se tu non ci soccorri  
hoggi è quel di che tutti periremo  
de tuoi serui al bisogno concorri  
che'l drago viē p porci al puto stremo,  
per diuorarci tutti nella terra  
misericordia, pace, non più guerra.

Datosi a fuggire, s. Giorgio dice loro  
Non vogliate fuggir nè spauentarui  
che Cristo Iesu mio m'ha qui mādato,  
pace, e requie, & per riposo darui  
onde ciascun ne farà consolato  
con questo che vogliate battezzarui  
& hauer ciascun l'idol rinegato.



97  
credere in Christo onnipotēte, e forte  
di poi al Drago donerò la morte

Afsicurandosi tutti per le parole del  
santo, il Re dice a san Giorgio.

Milite franco, e buon seruo di Christo  
noi sian contenti pigliare il battesimo  
e creder puramente in Giesu Christo  
& farci sua processi col battesimo  
& viuer, e morir per Giesu Christo  
però con l'acqua del santo battesimo  
ci monda da peccati, e netta, e purga  
acciò che nostra gloria a noi risurga

San Giorgio intesa la buona disposi-  
tione del popolo si fa recare vn va-  
sello d'acqua, e voltasi al Re, e dice.  
Per farti accetto alle christiane squadre  
inginocchiati horsu tratti l'ammanto  
Cauandosi la Corona, & l'Ammato  
san Giorgio dice.

Io ti battezzo nel nome del Padre  
& del Figliuolo, & lo Spirito Santo  
acciò sien salue tua membra leggiadre  
da le man di Lucifero per tanto.

San Giorgio lo rizza, & dice.  
Buon pro ti faccia dolce padre mio  
che tu sei fatto buon seruo di Dio.

Due christiani stati occulti s'appre-  
sētano a san Giorgio, e vno dice.  
Noi sian serui di Dio occulti stati  
trent'anni o più nella Città presente.

San Giorgio.  
Et perche non vi siate appalesati  
& confessar Christo onnipotente  
Il detto christiano.

Temendo di non essere stratiati  
San Giorgio.

In parte serui, & non interamente  
sete, perche chi recusa il martirio  
ha minor parte poi nel cielo impirio  
Ben sò com'il timor v'ha fatto guerra  
per li stimoli grandi del demonio  
Il detto christiano.

La tua santa parola in ciò non erra  
che prōto chi al sigillo, e fermo'l conio  
San Giorgio.

L'Alber che'l fior senza frutto differra  
non è prezzato, nè tenuto idonio  
fior senza frutto è sotto il tēpo vostro,  
& per comparation ve lo dimostro.

Pur d'ogni cosa sia laudato Dio  
come hauete voi lume della Fede?  
Il detto christiano.

Sapiente, & discreto figliuol mio  
appunto tanto quanto si richiede  
a vn christian catolico perch'io  
di sātā Chiesa o n'anzi el frōte, il piede  
per questo mio fratel ch'è sacerdote  
qual per autorità più di me puote.

San Giorgio.  
Sempre sietu laudato onnipotente  
e sommo e grāde Dio giusto e vero  
però che prouisto m'hai per al presēte  
qsto buon Sacerdote, & buon seruiero  
qual sarà specchio a tutta questa gente,  
a dar lor della Fede il lume intero  
a fargli andar pel fil della tua Legge  
qual viue, & regna, e regnerà, e regge.  
Volgesi al Sacerdote, & dice.

Diletto, & reuerendo Padre, Amore  
m'incita di dolcezza a lacrimare  
considerando che'l nostro Signore  
t'hanno infino a hoggi a conseruare  
perche sei di Silena il correttore  
& quel che tutti gl'altri ha da guidare  
ond'io ti prego che tu sia contento  
al Battesimo dar cominciamento.

Non ci essendo altri ch'à tanto mistero  
sie più conforme, e anche più s'affaccia  
col nome di Giesu Rē d'ogni impero,  
sarai contento ad aprir le tue braccia  
chiamare il Popol con buon desiderio,  
al Battesimo santo, & non ti spiaccia  
di battezzarlo con tua propria mano  
dandogli lume della Fe ch'abbiano.



Il Vecchio sacerdote.

O diletto figliuol mio bēche sia indegna  
amministrar tanto offitio eccellente  
pur nō dimē cō ogni industria ēgegno  
m'doprerò essendo obbediente  
con l'aiuto di Dio vero sostegno  
fattor d'ogni fattura onnipotente  
per farmi grato a tua virtù serena  
buon saluator della Città Silena.

Voltaſi al Popolo, & dice.

Venite popol mio, venite al bagno  
che v'ha mōdar d'ogni voſtra bruttura  
venite a far della gloria guadagno  
quale eterna, eternalmente dura  
venite meco doue vi accompagno  
non aspettare la ſtagion futura,  
che chi non fa quādo può quāto vuole  
ſpeſſe volte il diſegno fallir ſuole.

E il ſacerdote comincia a battezzare  
tutto'l popol, & la figliuola del Re  
cioè Lucilia ſ'inginocchia innāzi  
a San Giorgio, & dice.

S'è giuſto'l priego Cavalier ſoprano  
per la virtù dell'angelico canto  
ti priego mī battezzī con tua mano  
accio che dico dir mī poſſa vanto

Lucilia ſ'inginocchia, & ſan Giorgio  
battezzandola dice.

Per farti egregia del lume chriſtiano  
al Padre, al Figlio, allo Spirito Santo  
i ti battezzo, & dal dimon ti ſcaccia  
figliuola leua ſù buon pro ti faccia

Furono in quel di battezzati vēti mi  
lia perſone ſotto il Re Sileno, &  
vn Cittadino non ſi volendo bat-  
tezzare, fuggendo dice da ſe.

I voglio andare à Roma à Dioclitiano  
a fargli noto, come il Re Sileno  
con tutto'l popol ſ'è fatto chriſtiano  
il perche penſo che pien di veleno  
gli verrà addoſſo con armata mano  
perche cōtra e chriſtian va ſenza freno

e a ſil di ſpada porrà ogni gente  
e il Regno diſfarà miſeramente.

E mētre, che il Cittadino va à refe-  
rire il fatto ſeguito à Dioclitiano,  
San Giorgio cauà fuori la ſpada, e  
ammazza il Dragone, dicendo.

Beſtia maluagia crudele e peſtifera  
tu ſei venuta al fin de' giorni tuoi  
per queſta ſanta ſpada ſalutifera  
fa con meco diſeſa ſe tu puoi.

Morto il Drago dice.

Hor più al popol non ſarai dannifera

Volgeſi al popolo, & dice.

Il perche prouedete tutti voi

honoreuoli, & cari cittadini

che fuor della Città e'ſi ſtraſcini

Il Re vedendo morto il Drago,

abbraccia S. Giorgio, & dice.

O glorioſo buon milite franco

inuittiſſimo e nobil caualiere

che vincereſti vn mondo eſſendo ſtāco

chi ſi potrie d'abbracciarti tenere

i vengo di dolcezza quaſi manco

allaude di Gieſu ponti a ſedere

S. Giorgio ſi pone a ſedere, e dice.

E coſi ſarà fatto ſignor mio

Il Re riſponde.

Habbi del Regno autorità come io

Stannoſi in gran gaudio a Roma, in

queſto il Cittadino giugne dināzi

all'Imperadore Dioclitiano e dice.

Eterna con gli dei regni in te pace,

o buon gonfalonier di Macometto

amor m'ha meſſo a te, e fammi audace

& pronto nel parlar ſenza ſopetto

chi porto a Giove, e ogni ſuo ſeguace

onde porgi l'orecchio a mio concetto

a che tu mi dia voce à ſpor miſuro

ma pur dicendoli ver dirò ſicuro

Ohime ſappi che miſeramente

ſe non prouedi con armata mano

il Re Silen di Libia con ſua gente

B 3



sendosi fatto di nuouo christiano  
per verità tuo popolo eccellente  
alla fe di quel Christo alto, e soprano  
che in su la Croce fu confitto, e morto  
si che signor non ti lasciar far torto  
Tenendo con gran regi il principato  
Il primo scetro, è la tua corona  
sieti il tuo proprio onor raccomandato  
questo è ql chel tuo seruo ne ragiona

Lo Imperadore dice.

Ben chi l'ha indotto acciò lo smemorato.

Il Cittadino risponde.

L'auuenimento d'vna sol persona

ch'uccise vn drago cō la sua mā propia,  
che di sua gēte hauea morta grā copia

Il qual non fo se per virtù d'ingegno

o per virtù di corpo se l'uccise

o per magicarte, e fu gran segno

che tanto mostro in vn colpo cōquiso

qual'haue già disfatto mezzo l'Regno,

& al battesimo tutto il popol misse

con dir d'esser di Christo mandatario

per liberarli da tanto auersario

Lo Imperadore irato volta gl'occhi

in verso il Cielo, & dice.

Gioue, se fusti in Ciel com'io mi stimō,

massimo fra'l gran numer de gli Dei

si come in terra mi ritruouo il primo,

fra l'humana natura i penserei

chel folgurassi, & mandassilo assimo,

con tutti e sua seguaci in ponto omei

ma che, ò tu non puoi per auentura

o tu non pensi all'humana natura

Con tutto ciò che non passa, o nō voglia

io pur sempre per te vorre pugnare

lasciando mie roman, & ricca foglia

se ben lo Imperio ne douesse andare

l'honor, la vita, in armigera spoglia

& col mio grande esercito passare

nell'isola di Libia con gran fretta

facendo per te Gioue aspra vendetta.

Volgesi al Cancelliere, & dice.

Et però cancelliere scriuerai

principalmente in persia a Datiano

& da mie parte gli comanderai

che venga à Roma con armata mano,

& al Re d'Armenia come tu sai

& della nuoua guerra il caso Arano

& similmente al gran Re d'Etiopia

che merrà seco di gente gran copia

Et perpetuo Silentio imporrà loro

acciò che'l Re Sileno non si prouegga,

ch'il vo trouare sproueduto, & solo

acciò che meno allé difese regga

& che doppo l'acquisto del theso ro

ognun sie satisfatto, pur che chiegga

Il Cancelliere all'Imperadore.

E' sarà fatto appieno il tuo commettere

Lo Imperadore.

Horsu da spaccio manda via le lettere.

Subito il Cancelliere scriue tre breui

uno a Datiano in persia, il secôdo

in Armenia, il terzo in Etiopia,

Suggellagli, & poi dice.

Fateui innanzi prudenti corrieri

& stia ciascuno a mie parole attento

prima perch' i sò ben vostri pensieri

Voltafi al Camarlingo, e dice,

Conta per vn fiorin larghi dugento

hor che caminar vi fa mestiere

caminar nò, ma volar com'vn vento

pigli ciascun suo breue, & notarete

quanto v'impongo, e tanto seguirete.

Mauro In persia a Datiano andrai

& presentali il breue ch'io t'ho dato

Vn'altro corriere.

E tu Bramante non dimorerai

il tuo in Armenia harai portato

Al terzo corriere.

E tu nell'Etiopia passerai

& al Re che di quella incoronato

il tuo presenta hor caminate tosto

dite a boeca facci quanto è imposto.



Bramante andò in Armènia a fare Etio così farò senza tardare

il bisogno, il secondo in Etiopia,

& Mauro in persia a Datiano, &

dice al Re.

Serenissimo Re a te mi manda

l'ecceleso Imperador com'io discerno.

Datiano Re risponde.

Che vuole il mio signor che mi comanda

Mauro bacia il breue, & dice.

Quel che nella presente si differra

Datiano la piglia in mano, & dice,

D'vbbidir quello e l'opra notanda

in auuersa fortuna in pace e'n guerra,

Voltafi al Cancelliere, & dice.

Aprilo Cancelliere, & leggil forte

che l'odin gl'abitanti della corte.

Il Cancelliere dice leggendolo.

Noi Dioclitiano Imperadore

a te di Persia Datian perfetto

comandian come a suddito, e minore

che sotto l'arme ti metta in effetto

con tua buon cavalier senza romore

& venga a Roma per andare aperto

al Re Silen di Libia iniquo, e strano

qual nuouamente s'è fatto christiano.

Datiano dice hauendo inteso

Per quel che pel presente intender posso

forza m'è l'arme con prestezza prèdere

in verso Roma hauerli camin mosso

per obbedire, & in honore ascendere

perche di ferro ognun fasci suo dosso,

e d'esser com'vn drago'l mio intendere

massime baron miei per fare acquisto,

contra chi crede a quel nomato Cristo

Datiano a'baroni dice.

Et vo baron mie franchi similmente

v'armate che non è tempo andugiare

Vn barone a Datiano.

Habbi di noi indubitata fede

Datiano risponde da per se.

Trouisi l'armem mia dal capo al piede

Hora ogn'vno s'arma, & armati Da-

tiano dice ad Alessandrina sua

donna.

Alessandrina ti lascio il gouerno

di tutta Persia infìn che a te ritorni

prendi mio scetro di giustitia pieno

della qualti ricordo che ti adorni.

Alessandrina piglia lo scetro, e dice.

O sposo, & signor mio di fama eterno

pregoti che tornar briuei soggiorni

& rimuouì da te ogni pensiero

che d'offeruar giustitia ho desidero.

Datiano Re di Persia dice.

Et io ti lascio con questa fidanza

Toccala mano alla donna, & dice

alli suoi baroni.

Andàdo in verso Roma, e L'Ompe-

radore dice al suo cancelliere.



29  
Diletto Cancellier mio, sauió, & dotto  
prouedi di soldar gente fiorita  
che di parlare habbi il velante rotto  
famosa in arme, & di superba vita  
perch'io dispongo mandar Libia sotto  
che suta à rinegar gli dei ardità.

Il Cancelliere allo Imperadore  
A pien fie fatto il tuo comandamento  
Lo Imperadore allui.  
Nò tardar che lo indugio m'è tormeto

In questo Datiano giugne con lo  
esercito, & dice.

Inuittissimo principe potente  
come comanda la tua signoria  
& come alto generoso feruente  
d'arme parato, e bella compagnia

Lo Imperadore dice.  
Ha fatto bene o Datian prudente  
a venir presto, & far la voglia mia  
di ché col tempo sie remunerato  
Datiano allo Imperadore.

Et io son sempre al tuo piacer parato

In questo giugne il Re d'Armenia,  
& dice.

Glorioso potente Imperadore  
iscudo, & lancia del popol pagano  
inteso d'un tuo bricue il suo tenore  
sei mossa d'Armenia signor soprano

sendoti fedel seruo a tutte l'hore  
eccom'al tuo piacer cò l'arme in mano

Lo Imperador risponde.  
Dell'obbedirmi, & far l'honor douuto  
vtilità resaltar, gloria, & salute

In questo il Re d'Etiopia giugne  
col suo esercito, & dice allo  
Imperadore.

Inclito Imperadore famosissimo  
che tutto l'modo signoreggi emperi  
venuto sono in arme paratissimo  
per soddisfare a tua buon desideri  
insin dell'Etiopia contentissimo  
con questi bellicosi caualieri.

Lo Imperadore risponde.  
Sieti Re d'Etiopia ricordato  
che tu non serui huom vano e ingrato  
Essendo l'Imperadore congiunto  
contra il Re, dice allegramente

Per Gioue magno, e caro signor mio  
chi non hebbi mai più tanta allegrezza  
quant'hor, veggendo nel cospetto mio  
il senno di tre Regi, & la fortezza  
onde son certo, & più non dubito io  
non ottener di Libia la grandezza  
perche in cliti Re pe mie palagi  
tanto chi parta prendete vostr'agi.

IL FINE.



52 63724

rato  
o  
ezza  
mio





